

Du 20 au 23 août Les Rencontres musicales de Vézelay fêtent leurs dix ans

Quatre jours, dix concerts autour de Haendel, pour un festival dédié à la voix qui proposera plusieurs nouveautés.



Il y a dix ans, sous l'impulsion de la région, Pierre Cao, chef d'orchestre luxembourgeois, prenait la direction d'un chœur professionnel en devenant : Arsys Bourgogne. Lors d'une visite-découverte du département avec Patrick Bacot, président-fondateur d'ArSYS, il tombe sous le charme de Vézelay et de ses anciens hospices. Les deux hommes décident de faire vivre le lieu, signant là la naissance d'un rendez-vous annuel destiné à devenir à la fois une vitrine pour ArSYS Bourgogne et le rassemblement de chœurs

professionnels amis venant de toute l'Europe. Dix ans après, ArSYS Bourgogne est un chœur réputé parmi les meilleurs d'Europe ⁽¹⁾, et les Rencontres musicales de Vézelay reçoivent 6 000 à 6 500 spectateurs durant quatre jours. « De par la qualité des interprètes que fait venir Pierre Cao chaque année, c'est devenu un festival des plus courus, explique Bruno Rastier, le délégué général. Nous avons la chance d'accueillir les meilleurs chœurs professionnels de toute l'Europe et une attache particulière s'est créée avec le public, qui pour la moitié est fidèle depuis plusieurs années. » L'événement

va profiter de ses dix ans pour proposer un certain nombre de nouveautés...

La convivialité au rendez-vous

En prenant de la hauteur d'abord. Les Rencontres musicales vont, en effet, être ouvertes depuis... le ciel : jeudi 20 août au soir, entre 19 h 30 et 20 h, par un quintet de cuivre embarqué dans une montgolfière ⁽²⁾. Après l'infiniment grand l'infiniment petit : le festival offrira gratuitement un spectacle aux enfants (de 0 à 4 ans) et aux femmes enceintes : « Nokto », proposé par L'Yonne en scène Compagnie – « très touchant, avec juste une flûtiste, une chanteuse soprano et un percussionniste » (jeudi, vendredi et samedi à 11 h).

Pour les plus grands (entre 5 et 15 ans) – et pour permettre aux parents d'assister au concert de 16 h ⁽³⁾ –, les Rencontres musicales ont mis en place, de 15 h à 17 h 30, un atelier de découverte de la voix : « La voix instrument » le jeudi, « Les chants du monde » le vendredi, « La voix accompagnée » le samedi (8 euros). À charge pour les familles d'ouvrir ensuite, pourquoi pas, un autre atelier : « La voix pour échanger les expériences de chacun », avant d'aller

assister au concert gratuit place des Rencontres à 18 h (Bruno Rastier insiste sur le caractère convivial des Rencontres musicales). Autres nouveautés : le musée Zervos ouvrira gracieusement ses portes durant les quatre jours du festival et l'association Romain Rolland offrira une conférence qui portera sur la biographie de Haendel rédigé par l'écrivain. « Nous proposerons aussi des balades en musique dans les rues de Vézelay, avec des musiciens accompagnés de guides-interprètes régionaux chargés de faire découvrir l'inolite », poursuit, Bruno Rastier. Qui promet « une surprise à la sortie du concert samedi 23 août ». Impossible d'en savoir plus, si ce n'est que le public « verra le village comme il ne l'aura probablement jamais vu ». Le mystère plane sur la basilique...

Nathalie Hadrbolec

contact@nathalie-hadrbolec.com

> **Programme des Rencontres musicales :**
03 86 32 34 24 ou sur Internet :
www.rencontresmusicalesdevezelay.com

(1) ArSYS Bourgogne est composé d'une quarantaine de chanteurs venus de toute l'Europe. Le chœur propose 35 à 40 concerts par an, dont un tiers en région Bourgogne. Il remplit également une mission pédagogique auprès des chœurs amateurs bourguignons.

(2) France Montgolfière proposera un tarif avantageux durant les quatre jours des Rencontres musicales.

(3) À la collégiale d'Avallon jeudi 20, l'église de Saint-Père vendredi 21 et l'église d'Asquins samedi 22 août.