

Les rêves en musique de Jojobulle



Joséphine Demerliac a 16 ans. Depuis l'âge de 13 ans elle écrit ses textes, qu'elle met en musique et accompagne au piano. Avec talent puisqu'en 2007 elle a remporté le Tremplin musical de la MJC de Sens et le Coup de cœur des défis de l'Yonne. La jeune fille, en 1^{re} S à Sens, indique ne pas lésiner sur sa scolarité : « Je suis même une élève assez studieuse. » La raison sans doute pour laquelle ses parents la soutiennent « énormément ». Tandis que sa maman l'accompagne à ses rendez-vous « professionnels », son papa vient de réaliser son premier clip, visible sur www.myspace.com/josephinedemerliac (à l'écoute également ses chansons). « Salut Ginette, que se passe-t-il dans ta tête ? Tu as peur que le monde disparaisse ? Il n'y aura plus rien, de saison, de romarin, dans ce monde pollué de demain. » D'où lui viennent ses textes ? « Certains mots me viennent comme ça, d'autres fois ce sont des choses plus réfléchies. Ça dépend de l'humeur, du temps qu'il fait... » Et son nom de scène : Jojobulle ? Bulle « pour parler, chewing-gum, BD, l'eau, rêver... » Jojobulle prépare une comédie musicale qu'elle espère pouvoir présenter à la fin de l'année.

Contact : musatic@gmail.com

Un Auxerrois à la 40^e Solitaire du Figaro



Né à Auxerre en 1981 où il a vécu jusqu'à l'âge de 18 ans (il est toujours licencié au club de Sens), Arnaud Godart-Philippe a « toujours été passionné par les courses au large ». Son bac en poche, il s'engage dans la Marine nationale « pour suivre les pas de Tabarly ». Affecté au Centre régional opérationnel de surveillance et de sauvetage de Toulon, le jeune homme monte « un projet pour faire naviguer des marins d'active sur les régates du circuit

national puis international de la classe Surprise (voilier de 7,65 m) ». De championnats de France en championnats d'Europe, il gagne ses galons de navigateur. Aujourd'hui, l'Auxerrois (six fois champion de France, trois titres européens, demi-finaliste du Challenge Espoir Crédit Agricole 2006 en Figaro Bénéteau 2...) est installé à Quimper et a créé l'entreprise AGP Course au large (skipper en régates, préparation, conseil et design). Soutenu par ses partenaires « à 70 % de l'Yonne et de Bourgogne » – Senoble « avec qui j'espère continuer très longtemps », Idéal productions, Festins de Bourgogne... Arnaud, qui a été récompensé lors de la Nuit du sport, participera cette année à la 40^e Solitaire du Figaro : 1 706 miles nautiques de Lorient à Dieppe, via l'Espagne et l'Irlande !

Contact : agp-courseaularge.fr

Jean-Paul Barthe : 40 ans d'illustration

Au fil des années on a pu voir sa « griffe » (c'est un grand ami des chats) sur des affiches publicitaires (FIAT, Gervais, Tupperware, Eram, Larousse, Nesquik, Rowenta, Nutella, IBM, etc.), des pochettes de disques, des cartes postales, de vœux, des calendriers, des fresques murales, des posters, des coffrets de gâteaux, des plateaux... Jean-Paul Barthe a également illustré une trentaine de livres et collaboré à de nombreux magazines (*Marie-France*, *Mon Jardin*, *Parents*, *Rustica*, *Le Point*, *Pomme d'Api*...) Installé depuis sept ans avec son épouse à Lucy-sur-Cure, celui qui dessinait « des trains dans mes cahiers au lycée avec Pierre Bachelet » (il habitait à côté de la gare de Lyon et allait les admirer avec le futur chanteur) semble avoir vécu plusieurs vies (comme les chats ?). Étudiant, il a même été bassiste « pendant deux semaines » de Claude François : « Il était adorable avec moi mais odieux avec son entourage. » L'illustrateur naïf est en train d'écrire ses mémoires, « avec de nombreuses anecdotes sur la presse, la mode, la télévision... ». Comme ce jour où il a travaillé avec Henri Salvador : « Ça a duré un quart d'heure mais j'ai rigolé trois heures ! » Jean-Paul Barthe exposera en juillet à l'Office de tourisme d'Auxerre.

Contact : 03 86 81 93 27

