



Le Concert du Centenaire

Dans l'Yonne

AUXERRE / SENS / TOUCY / AVALLON / TONNERRE

Du 12 au 16 Novembre 2008





9^e édition

- ACTUALITÉS
- CONCERTS
- PROJECTIONS
- CONFÉRENCES MUSICALES
- VILLAGE DU FESTIVAL
- AUTOUR DU FESTIVAL
- RÉCOMPENSES
- ESPACE PRESSE
- BILLETTERIE ET TARIFS
- PARTENAIRES
- PHOTOTHÈQUE
- ARCHIVES
- INFORMATIONS PRATIQUES

recherche OK

Etienne-Jules Marey et le Duc de Guise : samedi 15 novembre

Sur l'écran, un oiseau n'en finit pas de déployer ses ailes, un chat fait une chute sans fin, un cheval au galop semble prendre son envol... Etienne-Jules Marey, médecin et physiologiste né à Beaune (Côte-d'Or) en 1830, mort à Paris en 1904, est l'homme qui a mis le mouvement en lumière...

Savant et chercheur, il ne s'est pas contenté d'être un pionnier de la photographie. En inventant la première caméra pour étudier le mouvement de la vie, il a été un précurseur du cinéma dont il a ouvert la voie sans se soucier de ce qu'il pouvait avoir de ludique. Lorsqu'en 1882 il met au point la chronophotographie à plaque fixe (à l'aide d'un seul objectif : sur une même plaque il fait déclencher l'obturateur pour décomposer les mouvements), c'est pour mener à bien ses études des mouvements du corps : les ralentir pour « voir l'invisible », les accélérer pour recréer la vie...

Samedi 15 novembre, le Ciné Casino lui a rendu hommage en projetant « Sept mouvements de vie », un concert d'images captivant proposé par Gréco Casadesus.

Le plongeon dans l'histoire s'est poursuivi avec la **projection en ciné-concert du premier film accompagné par une partition originale, « L'assassinat du Duc de Guise » (1908 ; musique de Camille Saint-Saëns)**, proposé par le quintette à vent ArteCombo et le quatuor à cordes Sine Qua Non soutenus par un contrebassiste et un pianiste. « A l'époque, le cinéma était encore un art forain et Camille Saint-Saëns représentait la musique classique, explique le violoniste et compositeur Didier Riey. Il y avait donc une volonté de poser le cinéma comme un art beaucoup plus sérieux. » Le film d'André Calmettes et Charles le Barygnon connut un succès international...

Date : 15/11/2008
Heure : 14h30
Lieu : Ciné Casino, Auxerre



[Retour](#)

Conseil Général de l'Yonne - Direction de la communication - Bureau du Festival

4, place de la Préfecture - 89089 AUXERRE CEDEX - FRANCE - Tél : 03 86 72 89 63 - Fax : 03 86 72 88 23 -